

Andrea Gaitán

Editora | Promotora de lectura | Gestora cultural

Profesional en estudios literarios con ocho años de experiencia en el sector editorial y la cadena del libro como correctora de estilo, editora e ilustradora. He trabajado en procesos de publicación autogestionada y colectiva, gestión cultural y promoción de lectura para entidades independientes, académicas y estatales.

Experiencia institucional

Imprenta Nacional de Colombia ~ Corrector de estilo

mayo de 2023 a septiembre de 2024

Corregí publicaciones oficiales de diferentes ministerios y entidades del Estado, el Diario Oficial, la Gaceta del Congreso y algunos textos literarios del Plan Nacional de Lectura.

Universidad de La Salle ~ Corrector de estilo

junio de 2021 a mayo de 2024

Corregí libros institucionales y artículos de investigación.

Universidad EAN ~ Corrector de estilo

noviembre de 2019 a noviembre de 2022

Brindé apoyo en la revisión de pruebas, búsqueda de pares evaluadores, la corrección de estilo y la elaboración de resúmenes para las investigaciones que publica la universidad.

Universidad Libre ~ Corrector de estilo

octubre de 2019

Trabajé en la corrección y la elaboración de las pruebas de la CNSC.

ECOE Ediciones ~ Corrector de estilo

abril de 2019 a julio de 2019

Corregí libros que son producto de investigaciones académicas.

PMK PSICOMARKETING ~ Corrector de estilo

marzo de 2018 a febrero de 2019

Redacté y corregí textos para capacitaciones virtuales y presenciales sobre habilidades comerciales. Diseñé actividades para AVA.

Experiencia independiente - 4mesas

En el colectivo de narrativa gráfica bogotano 4mesas participo como editora y autora en cuatro antologías de cómic, dos de ellas ganadoras del estímulo para proyectos editoriales emergentes y seriados. Con el grupo hemos participado en ferias del libro y festivales independientes nacionales (LA MULA - Muestra del libro autogestionado 2019, Papel Caliente - 2020, SALTAR EL MURO - 2021, FILBO - 2022 y la Feria del Libro de Manizales- 2023). En los festivales he participado como representante, tallerista, entrevistadora, ponente y expositora.



Educación

2013-2018

Estudios literarios

Fundación Universidad Autónoma de Colombia ~ Bogotá

Práctica editorial en Taller de Edición

Rocca como correctora en 6 libros publicados

Habilidades y herramientas

- Análisis textual
- Comunicación visual
- Trabajo en equipo
- Expresión oral - Manejo de públicos
- Redacción de textos
- Corrección de estilo y de pruebas
- Facilitación de charlas o eventos artísticos y literarios
- Edición literaria
- Ilustración editorial-narrativa gráfica
- Rastreo de recursos, fuentes e imágenes en buscadores y portales especializados
- Manejo de Adobe PDF, Photoshop e Indesign
- Trabajo con el ecosistema de Google y Microsoft
- Competencia intermedia en inglés

Cursos académicos

2021. **Libros y edición: ayer y hoy, principios básicos.** Ministerio de las Cultura, las Artes y el Patrimonio – Chile

2020. **Diseño editorial básico.** Universidad Nacional de Colombia

2019. **Taller Distrital de Narrativa Gráfica.** IDARTES

2018. **Derecho de autor para la industria editorial (virtual).** Dirección Nacional de Derecho de Autor